

Департамент смоленской области по образованию и науке
муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Средняя школа № 4 имени Е.Г. Линде»

Принята на заседании
методического (педагогического) совета
Е.М.
от «31» 08 2023 г.
Протокол № 1

Утверждаю
Директор  Прокопова

«31» 08 2023 г.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа физкультурно-
спортивной направленности
«Шахматы»

Возраст обучающихся: 9-14 лет
Срок реализации: 1 год

Автор-составитель: Киселёв Александр Сергеевич
педагог дополнительного образования

г. Рославль, 2023 год

Пояснительная записка

Авторская дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Шахматы» разработана в соответствии с нормативно – правовыми документами:

- Законом «Об образовании в Российской Федерации» от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ;

- Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам (Приказ Минпрос РФ от 9 ноября 2018 г. № 196);

- СанПиН 2.4. 3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодёжи» (Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09. 2020 г. № 28);

- Концепцией развития дополнительного образования детей (Распоряжение правительства РФ от 4 сентября 2014 г. № 1726-р);

- Методическими рекомендациями по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (Письмо Минобрнауки РФ «О направлении информации» от 18 ноября 2015 г. N 09- 3242);

- Уставом МБОУ «Средняя школа №4»

Направленность - физкультурно-спортивная.

Актуальностью программы заключается в том, что современное общество нуждается в молодежи, обладающей такими качествами, как самостоятельность, критичность мышления, умение мыслить как логически, так и творчески, умение концентрироваться, собираться в критических ситуациях, быть последовательными в достижении поставленной цели, уметь бороться до конца и не падать духом в критических ситуациях. Именно игра в шахматы позволяет сформировать и развить все эти качества в подрастающем поколении. Образовательный эффект этой игры отмечали и философы и политические деятели. Знаменитый советский педагог В. А. Сухомлинский писал: «Шахматы — превосходная школа последовательного логического мышления. Игра в шахматы дисциплинирует мышление, воспитывает сосредоточенность, развивает память».

Новизна программы: программа составлена с поэтапным усложнением преподаваемого материала, что даёт возможность её освоения детям, с разным уровнем развития. В занятия включены дидактические игры и задания, игровые упражнения.

Педагогическая целесообразность: шахматы – это не только игра, доставляющая детям много радости и удовольствия, но и эффективное средство их умственного развития. Игра в шахматы способствует развитию у детей способности ориентироваться на плоскости, развитию аналитико-синтетической деятельности, мышления, самостоятельности в принятии решений, учит ребенка концентрироваться, запоминать, сравнивать, обобщать, предвидеть результаты своей деятельности.

Учреждение (адрес): Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение «Средняя школа №4 им.Е.Г.Линде» (216506, г Рославль, р-н Рославльский, д. 10, Смоленский-6 пер)

Адресат программы:

Программа предназначена для детей 8-12 лет. Программа доступна для детей с ограниченными возможностями здоровья, мотивационных детей, детей из сельской местности, а так же для детей, находящихся в трудной жизненной ситуации.

Количество часов по программе в год - 144 часов.

По продолжительности реализации программа – одногодичная.

Занятия проводятся с группой 4 раза в неделю по 45 минут

Форма организации образовательного процесса – групповая

По содержанию деятельности – интегрированная.

Уровень сложности – стартовый.

По уровню образования - общеразвивающая

Формы занятий: в процессе реализации программы используются разнообразные формы занятий:

- Учебное занятие (комбинированное)
- Занятие-презентация.
- Занятие - практическая игра.
- Занятия - Турниры и соревнования.

Начальный курс по обучению игре в шахматы максимально прост и доступен школьникам. Большое значение при изучении шахматного курса имеет специально организованная игровая деятельность, использование приема разыгрывания учебных заданий, создания игровых ситуаций.

На занятиях учащиеся знакомятся с историей возникновения шахматной игры, шахматной доской, фигурами, учатся выполнять различные дидактические задания, разыгрывать положения с ограниченным количеством фигур, блоки игровых позиций на отдельных фрагментах доски. Большое место отводится изучению "доматового" периода игры. Во время обучения используется материал, вызывающий особый интерес у детей: загадки, стихи, сказки, песни о шахматах, викторины, кроссворды. Ключевым моментом занятий является деятельность самих детей, в которой они наблюдают за передвижением фигур на доске, сравнивают силу фигур и их позицию, делают выводы, выясняют закономерности, делают свои первые шаги на шахматной доске.

Формирование шахматного мышления у ребенка проходит через ряд этапов от репродуктивного повторения алгоритмов и схем в типовых положениях, до творческого применения знаний на практике, подразумевающих, зачастую, отказ от общепринятых стереотипов.

На начальном этапе преобладают игровой, наглядный и репродуктивный методы. Они применяются:

1. При знакомстве с шахматными фигурами;
2. При изучении шахматной доски;

3. При обучении правилам игры;
4. При реализации материального перевеса.

Большую роль играют общие принципы ведения игры на различных этапах шахматной партии, где основным методом становится продуктивный. Для того чтобы реализовать на доске свой замысел, обучающийся овладевает тактическим арсеналом шахмат, вследствие чего формируется следующий алгоритм мышления: анализ позиции - мотив - идея - расчёт - ход. Продуктивный метод играет большую роль и в дальнейшем при изучении дебютов и основ позиционной игры, особенно при изучении типовых позиций миттельшпиля и эндшпиля.

Обязательными условиями проведения занятий являются:

- ✓ использование игровых методов преподавания;
- ✓ смена видов деятельности;
- ✓ положительная оценка личных достижений каждого учащегося;
- ✓ отсутствие каких – либо отметок и домашних заданий.

Так же важно создать во время занятий доброжелательную, творческую атмосферу, когда ребенок может высказывать свои мысли вслух, не боясь того, что его засмеют или подвергнут критике.

Учебный материал должен преподноситься доступно, дети должны учиться с удовольствием, а значит – успешно. Достичь этой триады (доступно – с удовольствием – успешно) помогает основной метод проведения занятий, соответствующий основному виду детской деятельности - игра.

Цель программы: развитие личности ребёнка, способной к логическому и аналитическому мышлению, а так же обладающей такими качествами как целеустремлённость и настойчивость в достижении поставленной цели.

Задачи программы:

образовательные:

- познакомить с историей шахмат;
- познакомить с шахматными терминами и понятиями;
- обучить правилам игры и поведения;
- помочь овладеть тактическими приёмами и шахматными комбинациями;
- научить анализировать свои и чужие ошибки, учиться на них, выбирать из множества решений единственно правильное, планировать свою деятельность, работать самостоятельно.

развивающие:

- способствовать развитию логического и творческого мышления, памяти, внимания, усидчивости и умению бороться до конца;
- развивать способность анализировать и делать выводы;
- формировать умение быть последовательными в достижении поставленной цели.

воспитательные:

- воспитывать уважение к сопернику, самодисциплину, тактичность, выдержку;
- способствовать воспитанию целеустремленности;

Ожидаемые результаты:

Предметные результаты :

к концу учебного года обучающиеся должны знать:

- историю развития шахмат, роль шахмат и их значение в жизнедеятельности человека, место в физической культуре и спорте;
- различать шахматные термины: белое и черное поле, горизонталь, вертикаль, диагональ, центр, партнеры, начальное положение, белые, черные, ход, взятие, стоять под боем, взятие на проходе, длинная и короткая рокировка, шах, мат, пат, ничья;
- названия шахматных фигур: ладья, слон, ферзь, конь, пешка, король;
- правила хода и взятия каждой фигуры.
- основы шахматной игры;
- нормы и правила поведения во время партий.

должны уметь:

- различать шахматные термины;
- ориентироваться на шахматной доске;
- играть каждой фигурой в отдельности и в совокупности с другими фигурами без нарушений правил шахматного кодекса;
- правильно помещать шахматную доску между партнерами;
- правильно расставлять фигуры перед игрой;
- различать горизонталь, вертикаль, диагональ;
- рокировать;
- объявлять шах;
- ставить мат;
- решать элементарные задачи на мат в один ход.

Метапредметные результаты:

Познавательные:

- уметь с помощью педагога и самостоятельно выделить и сформулировать познавательную цель деятельности в области шахматной игры;
- уметь выбирать наиболее эффективный способ решения учебной задачи в зависимости от конкретных условий;
- овладеть способом поиска необходимой информации;

Регулятивные:

- уметь планировать, контролировать и объективно оценивать свои умственные, физические, учебные и практические действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации;
- овладеть универсальными предпосылками учебной деятельности: умение работать по правилу и образцу, слушать своего педагога и выполнять его инструкции;
- развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности.

Коммуникативные:

- овладеть средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками;
- формулировать, аргументировать и отстаивать своё мнение, вести дискуссию, обсуждать содержание и результаты совместной деятельности;
- работать индивидуально и в группе:
- формулировать, аргументировать и отстаивать свое мнение.

Личностные результаты:

- знать основы шахматной культуры;
- сформировано положительного самоощущения, уверенность в своих возможностях;
- приобретены основные навыки сотрудничества со взрослыми людьми и сверстниками;

Содержание учебного плана

1. Вводное занятие.

Теория: Правила поведения, знакомство с кабинетом, где будут проходить занятия.

Ознакомление обучающихся с содержанием программы. Организационные вопросы.

Игра-конкурс «Давайте познакомимся».

Правила техники безопасности.

Практика: Первичная диагностика.

1.Образовательный блок: «Общие основы и правила шахматной игры».

2. Шахматы – мои друзья. История возникновения шахмат.

Теория: Сведения о возникновении шахмат и появлении их на Руси, первое

знакомство с чемпионами мира по шахматам и ведущими шахматистами мира.

Презентация «История возникновения шахмат»

Практика:

Дидактическая игра «Соответствия»

3. Шахматный этикет

Теория: Раскрыть понятие слова «этикет». Дать представления о правилах шахматного кодекса. Показ презентации «Шахматный этикет».

Практика: Игра «Вредные советы»

4. Шахматный этикет

Теория: закрепление знаний учащихся о понятиях «этикет», «шахматный кодекс», правила поведения на турнирах.

Практика: Игровые упражнения.

5. Шахматная доска

Теория: Шахматная доска. Поля (черное и белое), линии, их обозначения.

Горизонталь, вертикаль, диагональ, центр. Показ видео-материала «Мудрые сказки тётушки Совы – Медвежонок Ых и цветы дружбы. Шахматы.

Практика: раскраски «Шахматная доска».

6. Горизонталь

Теория: Повторить понятия «Шахматная доска», черные и белые поля. Понятие «Горизонталь», правильное расположение шахматной доски.

Практика: Отработка передвижения Ладьей только по горизонтали.

7. Вертикаль

Теория: Понятие «Вертикаль». Разучивание считалки, облегчающей запоминание вертикальных линий.

Практика: Отработка передвижения Ладьей по вертикали и горизонтали.

Игра «Чудесный шахматный мешочек»

8. Диагональ

Теория: Понятие «Диагональ» (большая белая и большая чёрная). Отличие диагонали от вертикали и горизонтали. Центр и форма центра, количество полей в центре.

Практика: Раскрашивание схем шахматной доски карандашами.

9-10. Шахматная нотация.

Теория: Знакомство с понятием «Шахматная нотация». Ориентирование на шахматной доске. Учить определять «адреса» шахматных полей. Презентация.

Практика: Дидактическая игра «Адрес»

11-12. Шахматная нотация.

Теория: Закрепление изученного материала в игровой форме. Запись шахматной партии разными способами, правильная расстановка шахматной позиции, производить запись шахматной позиции.

Практика: Дидактическая игра «Дождик»

2.Образовательный блок: «Шахматные фигуры и начальная позиция»

13-14. Сравнительная сила фигур.

Теория: Учатся определять, сколько стоят шахматные фигуры и узнают, как определить ценность шахматных фигур. Формирование у учащихся понимания игровой стоимости шахматных фигур. Закрепление знаний о правилах движения шахматных фигур. Презентация.

Практика: Обучающая игра «Динозавры учат шахматам», игра «Огонь».

15. Ладья.

Теория: Шахматная фигура – ладья. Место ладьи в начальном положении. Ход ладьи. Взятие.

Практика: Решение шахматных задач

16. Слон.

Теория: Знакомство с шахматной фигурой – слон. Дать представление учащимся о начальном положении фигуры, познакомить с ходом фигуры.

Дать понятие чернополюсные и белополюсные слоны.

Практика: Дидактические игры.

17-18. Ладья против слона

Теория: Изучение правил игры каждой фигурой в отдельности и в совокупности.

Практика: Дидактические задания "Атака неприятельской фигуры", "Взятие", "Защита", "Перехитри часовых", "Сними часовых".

19-20. Ферзь

Теория: Познакомить детей с шахматной фигурой «ферзь» и с историей данной фигуры. Расстановка, место ферзя в начальной позиции, ознакомить с ходом и взятием ферзя. Учить делать ходы и взятие ферзём.

Практика: Игры: назвать «адреса» ферзей, «Стрелок в тире», «Цепочка».

21-22. Ферзь против ладьи и слона.

Теория: Закрепить определения ходов шахматной фигуры «ферзь»; учить проводить элементарные шахматные комбинации на шахматной доске.

Практика: Решение шахматных задач

23. Конь.

Теория: Познакомить с шахматной фигурой – «конь». Расположение фигуры коня в начальной позиции, правила хода коня, правила взятия конём. Учить ориентироваться на шахматной доске. Презентация

Практика: Дидактические игры «Кратчайший путь», «Один в поле воин».

24-26. Конь против ферзя, ладьи, слона.

Теория: Повторить и закрепить знания детей об изученных шахматных фигурах, движении фигур (конь, ладья, слон, ферзь). Закрепить знание хода фигур, взятие.

Практика: Дидактические задания, решение шахматных задач.

27. Пешка

Теория: Знакомство с шахматной фигурой «пешка», с правилами перемещения пешки, с правилами взятия. Узнавать и правильно называть шахматные фигуры. Продолжить обучение работать с шахматной доской.

Учить ориентироваться на шахматной доске.

Практика: Игра на индивидуальных досках всеми пешками.

28-30. Превращение пешки

Теория: Обучение способам превращения пешки, проведение шахматных комбинаций, рассмотреть общие правила превращения пешки используя тактический прием «отвлечение». Формирование способности «действовать в уме» на основе изучения пешки. Закрепить правила превращения пешки в игровой форме.

Практика: «Один в поле воин». «Лабиринт». Дидактическая игра «Волшебный мешочек». Викторина.

31-34. Пешка против ферзя, ладьи, коня, слона

Теория: Показать варианты взаимодействия на шахматном поле фигур: пешка, ферзь, ладья, конь, слон. Познакомить с шахматным термином «зевок» (невнимательность, грубый просмотр, чаще всего приводящий к проигрышу партии.). Познакомить с приемом атаки «открытая линия» (вертикаль шахматной доски, свободная от пешек).

Практика: Игра на индивидуальных досках фигурами пешка, ферзь, ладья, конь, слон.

35-36. Король

Теория: Знакомство с шахматной фигурой «король», её местоположением в начальной позиции, способы передвижения короля по доске (ход и взятие), правила взятия королем фигур, понятие «битое поле».

Практика: Решение шахматных задач, этюды.

37-40. Король против других фигур

Теория: Повторение и закрепление базовых понятий шахмат, связанных с шахматной доской. Распознавание шахматных фигур. Действие в соответствии с алгоритмом, строить простейшие алгоритмы.

Практика: Разыгрывание учебных партий

41-42. Ценность фигур.

Теория: Закрепление знаний о ценности фигур. Учить сравнивать силу и ценность той или иной фигуры. Понятия «равноценный размен», «неравноценный размен», «качество». Презентация.

Практика: Решение шахматных задач.

3.Образовательный блок: «Практико-соревновательная деятельность»

43-44. Шахматный турнир

Практика:

Разыгрывание партий.

45-46. Шахматный турнир

Практика:

Разыгрывание партий.

4.Образовательный блок: « Базовые понятия шахматной игры»

47-50.Нападение

Теория: Понятие «нападение». Знакомство с видами и правилами нападения. Закрепление правил нападения.

Практика: Решение задач, этюды. Разыгрывание учебных партий.

51-54 Взятие. Взятие на проходе

Теория: Знакомство с понятием «взятие на проходе», когда и как оно осуществляется. Правила квадрата, взятие на проходе и игра против короля. Закрепление правил хода, взятия на проходе. Правила проведения шахматной партии.

Практика: Решение шахматных задач. Разыгрывание учебных партий.

55-58. Шах и защита от шаха

Теория: Понятие «шах» (нападение на неприятельского короля). Способы защиты от шаха. Открытый и двойной шах. Закрепить особенности передвижения шахматных фигур. Учить находить правильные решения, составлять план действий «в уме».

Практика: Решение дидактических задач. Разыгрывание учебных партий.

59-62. Мат

Теория: Что такое мат и какими фигурами его можно поставить. Научить ставить мат, используя пять способов (мат слоном, ферзем, ладьей, конем, пешкой). Определение «мат или не мат» при выполнении дидактических заданий. Обучение алгоритму матования в один ход.

Практика: Дидактические задачи. Разыгрывание учебных партий.

63-66. Пат – ничья

Теория: Понятие «пат». Сходства и различия понятии «мат» и «пат». Выигрыш, ничья, виды ничьей. Закрепить правила перемещения фигур по доске. Развитие умения действовать «в уме», составлять план действий.

Практика: Простейшие этюды. Решение дидактических заданий «Пат или не пат?» Разыгрывание учебных партий.

67-70. Рокировка

Теория: Понятие об особом ходе - рокировке. Правила и условия рокировки. Закрепить правила передвижения фигуры король на шахматной доске. Закрепить правила и условия рокировки Рокировать: длинная и короткая рокировка. Защита короля путем осуществления шахматной рокировки и шахматную рокировку со стороны ферзевого и королевского флангов.

Практика: Дидактические задачи, работа с диаграммами. Разыгрывание учебных партий.

71-72. Основные принципы игры в начале партии

Теория: Правила о том, как начинать шахматную партию. Правильная расстановка фигур перед игрой; Сравнивать, находить общее и различие. Уметь ориентироваться на шахматной доске. Понятие дебюта, задачи принципы его разыгрывания. Классификация дебютов. Игра всеми фигурами из начального положения.

Практика: Дидактическая игра «Два хода». Разбор специально подобранных позиций и учебных партий, анализ наиболее часто повторяющихся ошибок.

73-76. Мат двумя ладьями

Теория: Представление о линейном мате, как о четкой продуманной системе ходов; обобщение знаний по шахматной терминологии. Представления о шахе и мате, как о продуманной системе ходов. Управление качеством матования. Матование двумя ладьями, королем и ладьей как игры с выигрышной стратегией. Матовые и патовые позиции. Стратегия и тактика оттеснения одинокого короля на край доски. Планирование, анализ и контроль при матовании одинокого короля. Обучение детей самостоятельно ставить линейный мат двумя ладьями.

Практика: Игры с ограниченным набором фигур, простейшие этюды. Разыгрывание учебных партий.

77-78. Мат ферзём и ладьёй одинокому королю

Теория: Изучение технического приёма мат ферзём и ладьёй одинокому королю. Представление о мате, как о продуманной системе ходов;

Практика: Решение шахматных задач.

79-80. Мат ферзём и ладьёй одинокому королю

Теория: Систематизация и закрепление знаний учащихся о технике матования одинокого короля. Ферзь и ладья против короля.

Практика:

Разыгрывание учебных партий.

81-84. Мат ферзём и королём

Теория: Изучить технический прием мат Ферзем и Королем одинокого Короля. Правила постановки мата Ферзем и Королем. Систематизация и закрепление знаний учащихся о технике матования одинокого короля. Ферзь и король против короля. Знания о постановке мата одинокому королю, имея в своем арсенале только ферзя и короля.

Практика: Разбор и разыгрывание с партнером специально подобранных позиций, решение задач. Разыгрывание учебных партий. Научить обучающихся «видеть» доску и играть осмысленно.

85-86. Пат. Мат одинокому королю

Теория: Систематизация и закрепление знаний учащихся о шахматных фигурах, движении фигур, о технике матования одинокого короля. Игра на пат.

Практика: Решение шахматных задач, комбинаций и этюдов

87-88. Мат. Пат. Мат одинокому королю

Практическое занятие. Разыгрывание учебных партий. Анализ.

89-92. Материальное преимущество

Теория: Понятие «материальное преимущество». Определение стоимости шахматных фигур. Реализация большого материального преимуществ в конце шахматной партии.

Практика: Решение задач. Разыгрывание учебных партий.

93-94. Нарушение основных принципов игры в начале

Теория: Закрепление правил и основных принципов игры. Правильный вывод фигуры в начале партии, как выигрывать партию с большим материальным преимуществом. Игра всеми фигурами из начального положения. Соблюдение правила поведения за шахматной доской.

Практика: Учебная партия.

95-98. Основы игры в дебюте: атака

Теория: Закрепление знаний о дебюте. Задачи дебюта и принципы его разыгрывания. Основы разыгрывания дебюта, атака на короля в дебюте. Общие идеи дебютов, показать несколько известных дебютов, научить определять хороший ход при выполнении дидактических заданий. Типичные ошибки в дебюте и типовые атаки на neroкировавшегося короля. Типичные методы ведения атаки на neroкировавшегося короля.

Практика: Разбор специально подобранных позиций и учебных партий, анализ наиболее часто повторяющихся ошибок. Учебные партии.

99-102. Основы игры в дебюте: дебютные ловушки

Теория: Понятие ловушек. Различные виды ловушек и как в них не попадаться. Видеть элементарные шахматные комбинации, Закрепление полученных знаний о ловушках.

Практика: Простейшие этюды. Учебная партия, анализ.

103-106. Защита в шахматной партии: уход из-под нападения.

Теория:

Практика:

107-108. Защита в шахматной партии: уничтожение атакующей фигуры.

Теория:

Практика:

109-110. Защита в шахматной партии: защита фигуры.

Теория:

Практика:

111-112. Защита в шахматной партии: перекрытие, контрнападение.

Теория:

Практика:

113-114. Партии-миниатюры

Теория: Ориентирование на шахматной доске, элементарные шахматные комбинации, повторение базовых знаний, связанных с шахматной игрой.

Практика: Решают шахматные упражнения. Анализируют свои ответы и ответы своих сверстников. Учебная партия.

115. Партии-миниатюры

Теория: Понятие о шахматном турнире. Правила поведения при игре в шахматных турнирах.

Практика: Игровая практика, анализ учебных партий.

116. Партии-миниатюры

Практическое занятие с проведением учебных партий и разбором ошибок.

117.Тактический приём

Теория:

Практика:

118-120. Тактический приём «двойной удар»

Теория:

Практика:

121-122. Тактический приём «связка»

Теория:

Практика:

123-124 Тактический приём «ловля»

Теория:

Практика:

125-126. Тактический приём «сквозной удар»

Теория:

Практика:

127-128. Тактический приём «двойной шах»

Теория:

Практика:

129-130. Запись шахматной партии

Теория: Знакомство с символами, которыми можно записывать партию. Правила шахматной нотации. Дать понятие детям о важности не только знать, как располагаются пешки и фигуры на доске, но и уметь записывать их.

Практика: Дидактические упражнения.

131-132. Запись шахматной партии

Теория: Обозначение полей на шахматной доске. Учить видеть местоположение шахматных фигур и производить запись шахматных позиций. Учить ставить цели, находить пути их достижения, делать выводы.

Практика: Дидактическая игра «Дождик»

Учебная партия.

133-134. Основы анализа шахматной партии

Теория: Основы и компоненты анализа шахматной партии. Понятие «план игры». Учиться находить план игры на примере партий известных шахматистов.

Практика: Решение учебных упражнений.

135-136. Основы анализа шахматной партии

Практическое занятие. Учебная партия, с последующим анализом.

5.Образовательный блок: «Практико-соревновательная деятельность»

137-143 Шахматный турнир

Практика: Разыгрывание партий. Анализ.

144. Итоговое занятие. Занятие-игра с подведением итогов за год.

Календарный учебный график

№п/п	Месяц	Тема занятия	Кол-во часов на группу	Форма занятия	Форма контроля
1.	сентябрь	Вводное занятие.	1	Занятие-игра	Беседа
2.	сентябрь	Шахматы – мои друзья. История возникновения шахмат.	1	Занятие-презентация	Викторина
3.	сентябрь	Шахматный этикет	1	Занятие-презентация	Беседа
4.	сентябрь	Шахматный этикет	1	Занятие-игра	Опрос, решение задач.
5.	сентябрь	Шахматная доска	1	Учебное занятие	Наблюдение,
6.	сентябрь	Горизонталь	1	Учебное занятие	Беседа
7.	сентябрь	Вертикаль	1	Учебное занятие	Наблюдение
8	сентябрь	Диагональ	1	Занятие-игра	Беседа, опрос
9-10	сентябрь	Шахматная нотация	2	Занятие-презентация	Наблюдение
11-12	сентябрь	Шахматная нотация	2	Занятие-игра	Викторина
		ИТОГО:	12		
13-14	сентябрь	Сравнительная сила фигур.	2	Занятие-презентация	Беседа
15	сентябрь	Ладья	1	Учебное занятие	Решение задач
16	сентябрь	Слон	1	Учебное занятие	Опрос
17-18	октябрь	Ладья против слона	2	Занятие - практическая игра.	Наблюдение
19-20	октябрь	Ферзь	2	Учебное занятие	Наблюдение, беседа
21-22	октябрь	Ферзь против ладьи и слона.	2	Занятие - практическая игра..	Наблюдение
23	октябрь	Конь	1	Занятие-презентация	Опрос
24-26	октябрь	Конь против ферзя, ладьи, слона.	3	Занятие - практическая	Наблюдение

				игра	
27	октябрь	Пешка	1	Учебное занятие	Беседа
28-30	октябрь	Превращение пешки	3	Учебное занятие	Опрос
31-34	октябрь ноябрь	Пешка против ферзя, ладьи, коня, слона	4	Занятие-игра	Решение задач
35-36	ноябрь	Король	2	Занятие - практическая игра.	Наблюдение
37-40	ноябрь	Король против других фигур.	4	Учебное занятие	Наблюдение
41-42	ноябрь	Ценность фигур	2	Занятие - практическая игра.	Решение шахматных задач
		Итого:	30		
43-44	ноябрь	Шахматный турнир	2	Занятие-презентация	Наблюдение
45-46	ноябрь	Шахматный турнир	2	Занятие - практическая игра.	Наблюдение Соревнование
		ИТОГО:	4		
47-50	ноябрь декабрь	Нападение	4	Занятие - практическая игра.	Наблюдение Соревнование
51-54	декабрь	Взятие. Взятие на проходе	4	Учебное занятие	Решение задач
55-58	декабрь	Шах и защита от шаха	4	Занятие-игра	Наблюдение
59-62	декабрь	Мат	4	Учебное занятие	Опрос.
63-66	декабрь январь	Пат – ничья	4	Занятие-игра	Наблюдение
67-70	январь	Рокировка	4	Занятие-презентация	Дидактические задания
71-72	январь	Основные принципы игры в начале партии	2	Занятие-игра	Решение шахматных задач
73-76	январь	Мат двумя ладьями	4	Учебное занятие	Опрос
77-78	январь	Мат ферзём и ладьёй одинокому королю	2	Занятие-игра	Наблюдение
79-80	январь	Мат ферзём и ладьёй одинокому королю	2	Занятие-презентация	Беседа

81-84	февраль	Мат ферзём и королём	4	Занятие-игра	
85-86	февраль	Мат. Пат. Мат одинокому королю	2	Учебное занятие	Дидактические задания
87-88	февраль	Мат. Пат. Мат одинокому королю	2	Занятие-игра	Наблюдение
89-92	февраль	Материальное преимущество	4	Учебное занятие	Опрос
93-94	февраль	Нарушение основных принципов игры в начале	2	Учебное занятие	Решение шахматных задач
95-98	февраль март	Основы игры в дебюте: атака	4	Учебное занятие	Решение шахматных комбинаций
99-102	март	Основы игры в дебюте: дебютные ловушки	4	Занятие-игра	Шахматная партия
103-106	март	Защита в шахматной партии: уход из-под нападения.	4	Учебное занятие	Наблюдение
107-108	март	Защита в шахматной партии: уничтожение атакующей фигуры.	2	Учебное занятие	Решение шахматных задач
109-110	март	Защита в шахматной партии: защита фигуры.	2	Занятие-презентация	Дидактические задания
111-112	март	Защита в шахматной партии: перекрытие, контрнападение.	2	Занятие-игра	Шахматная партия
113-114	апрель	Партии-миниатюры	2	Учебное занятие	Опрос
115	апрель	Партии-миниатюры	1	Занятие - практическая игра.	Решение шахматных задач
116	апрель	Партии-миниатюры	1	Учебное занятие	Опрос
117	апрель	Тактический приём	1	Занятие - практическая игра.	Наблюдение
118-120	апрель	Тактический приём «двойной удар»	3	Занятие-презентация	Решение шахматных задач
121-122	апрель	Тактический приём «связка»	2	Учебное занятие	Беседа
123-124	апрель	Тактический приём «ловля»	2	Занятие-игра	Наблюдение
125-126	апрель	Тактический приём «сквозной удар»	2	Занятие-презентация	Решение шахматных задач
127-128	апрель	Тактический приём «двойной шах»	2	Учебное занятие	Опрос

129-130	май	Запись шахматной партии	2	Учебное занятие	Беседа
131-132	май	Запись шахматной партии	2	Занятие - практическая игра.	Наблюдение
133-134	май	Основы анализа шахматной партии	2	Учебное занятие	Дидактические задания
135-136	май	Основы анализа шахматной партии	2	Учебное занятие	Решение шахматных комбинаций
		ИТОГО:	90		
137-138	май	Шахматный турнир	2	Занятие-соревнование	Наблюдение
139-140	май	Шахматный турнир	2	Занятие-соревнование	Наблюдение
141-142	май	Шахматный турнир	2	Занятие-соревнование	Наблюдение
143	май	Шахматный турнир	1	Занятие-соревнование	Наблюдение
		ИТОГО:	7		
144	май	Итоговое занятие	1	Занятие-игра	Беседа
		ИТОГО ЗА УЧЕБНЫЙ ГОД	144		

Методическое обеспечение программы

Формирование шахматного мышления у ребенка проходит через ряд этапов от репродуктивного повторения алгоритмов и схем в типовых положениях, до творческого применения знаний на практике, подразумевающих, зачастую, отказ от общепринятых стереотипов.

На начальном этапе преобладают игровой и наглядный. Они применяются: при знакомстве с шахматными фигурами; при изучении шахматной доски; при обучении правилам игры.

Так же применяются методы:

- ✓ Словесный-беседа, лекция, обсуждение, рассказ, анализ.
- ✓ Наглядный - показ педагогом вариантов ходов шахматных фигур на демонстрационной доске, просмотр презентации.
- ✓ Объяснительно-иллюстративные - учащиеся воспринимают и усваивают готовую информацию.
- ✓ Репродуктивный – учащиеся воспроизводят полученные знания и освоенные способы деятельности, это учебно-тренировочные партии, а также участие учащихся в шахматных турнирах, соревнованиях.

- ✓ Практический - турниры, блицтурниры, решение комбинаций и шахматных задач, тренинги, анализ решения задач, консультационные партии, сеанс одновременной игры.
- ✓ При изучении дебютной теории основным методом является частично-поисковый. Наиболее эффективно изучение дебютной теории осуществляется в том случае, когда большую часть работы ребенок проделывает самостоятельно.
- ✓ Большую роль играют общие принципы ведения игры на различных этапах шахматной партии, где основным методом становится продуктивный. Для того чтобы реализовать на доске свой замысел, учащийся овладевает тактическим арсеналом шахмат, вследствие чего формируется следующий алгоритм мышления: анализ позиции — мотив — идея — расчёт — ход. Продуктивный метод играет большую роль и в дальнейшем при изучении дебютов и основ позиционной игры, особенно при изучении типовых позиций миттельшпиля и эндшпиля.
- ✓ На более поздних этапах в обучении применяется творческий метод, для совершенствования тактического мастерства учащихся (самостоятельное составление позиций, предусматривающих определенные тактические удары, мат в определенное количество ходов и т.д.).
- ✓ Метод проблемного обучения. Разбор партий мастеров разных направлений, творческое их осмысление помогает ребенку выработать свой собственный подход к игре.
- ✓ Исследовательский – овладение учащимися методами научного познания, самостоятельной творческой работы это - самостоятельный анализ шахматных партий гроссмейстеров, мастеров, учебных партий.

Диагностика

Диагностическое тестирование может проводиться педагогом при зачислении детей на первый год обучения с целью определения способности ребёнка к аналитическому мышлению, выявления интеллектуального уровня развития учащихся, а также уровня внимательности и эмоциональности детей. Она представляет собой комплекс психологических методик, позволяющих выявить потенциал детей к обучению игре в шахматы. Если испытуемый не справился с заданиями или справился частично, в этом случае занятия шахматами

рекомендуются для развития умения анализировать, но при щадящих условиях, со сниженным объемом нагрузки.

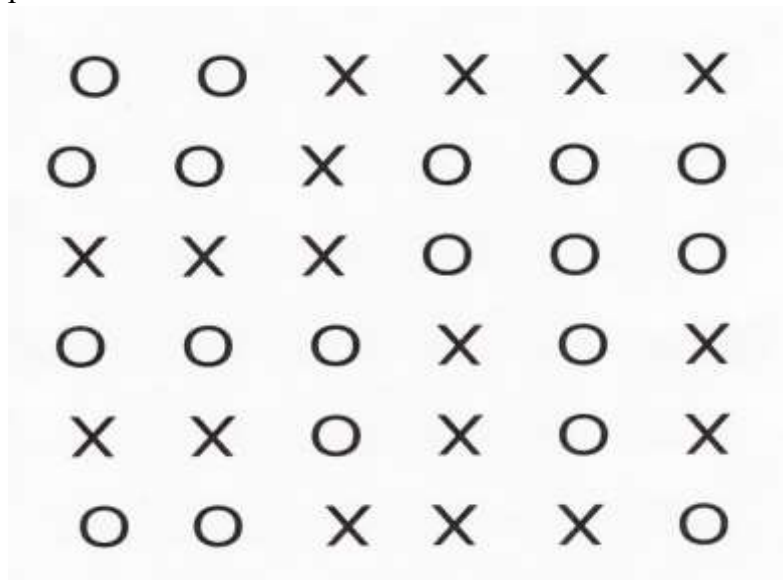
Для обследования используются контрольные упражнения, предлагаемые детям в игровой форме.

Тест №1

«Беглый счёт»

Для проведения тестирования нам необходим рисунок, состоящий из чередующихся кружков и крестиков (всего 19 кружков и 17 крестиков), которые предлагается считать вслух, без остановки (палец для счёта не использовать!), по горизонтали число кружков и крестов в отдельности.

Способ проверки результата тестирования: для проверки тестирования необходимо засекают время, которое требуется испытуемому на подсчет чередующихся фигур, а так же учитывать все паузы при счёте и те моменты, когда испытуемый начинает сбиваться со счета. После чего необходимо сопоставить количество пауз, ошибок и порядкового номера фигур, в том случае, если испытуемый сбился со счета, далее следует вывод педагога об уровне распределения внимания у ребёнка.

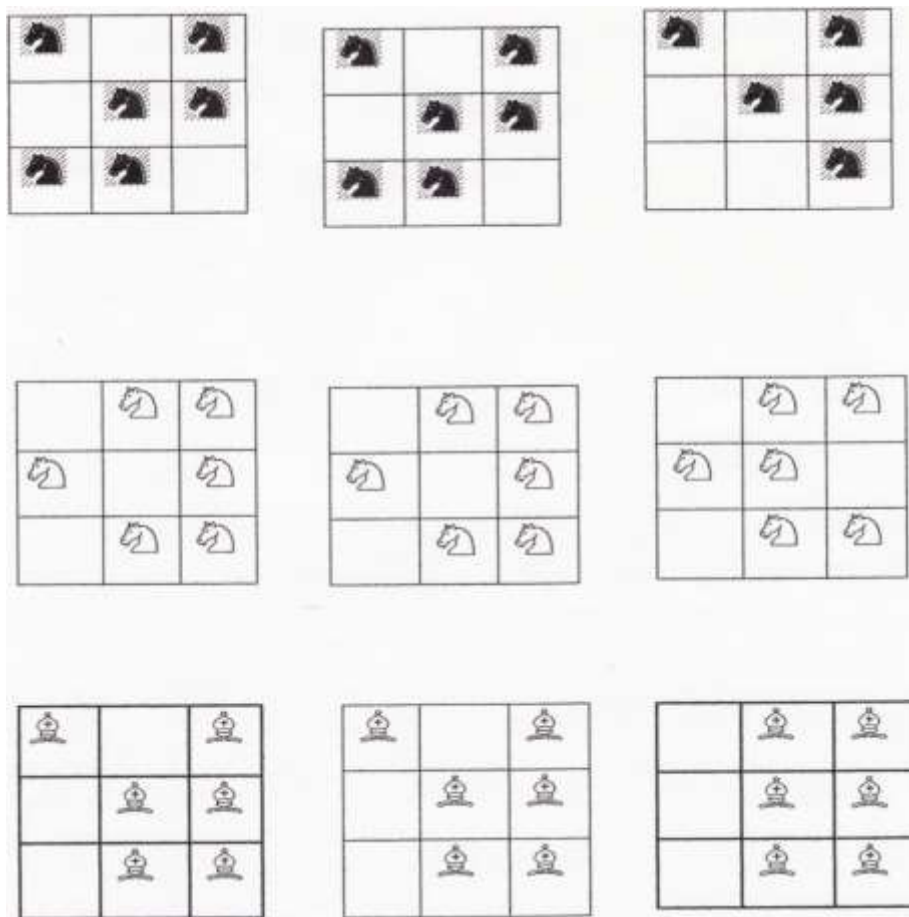


Тест № 2

«Занимательный квадрат»

Инструкция: «В трех квадратах нарисованы шахматные фигуры – черные кони. В двух квадратах они располагаются совершенно одинаково, а в оставшемся квадрате один конь помещен не так, как в остальных двух. Необходимо найди этот квадрат, и поставь сверху галочку. Это и есть ответом на предложенное задание. Если задача решена с конями, то точно так же ребёнку необходимо решить задание с белыми конями и слонами.

Способ проверки результата тестирования: Если ребенок безошибочно выполнил все три задания, то это является показателем соответствия его возрастной норме развития. Если ребёнок выполнил правильно только одно или два задания, то у ребенка есть проблемы в сфере внимания. Что выявляет импульсивных детей или очень эмоциональных. Тот ребёнок, который не справился ни с одним заданием, скорее всего, имеет низкий уровень развития умения сравнивать различные предметы. При таком результате занятия шахматами рекомендуются для развития аналитического мышления, но со сниженной нагрузкой, условиях.



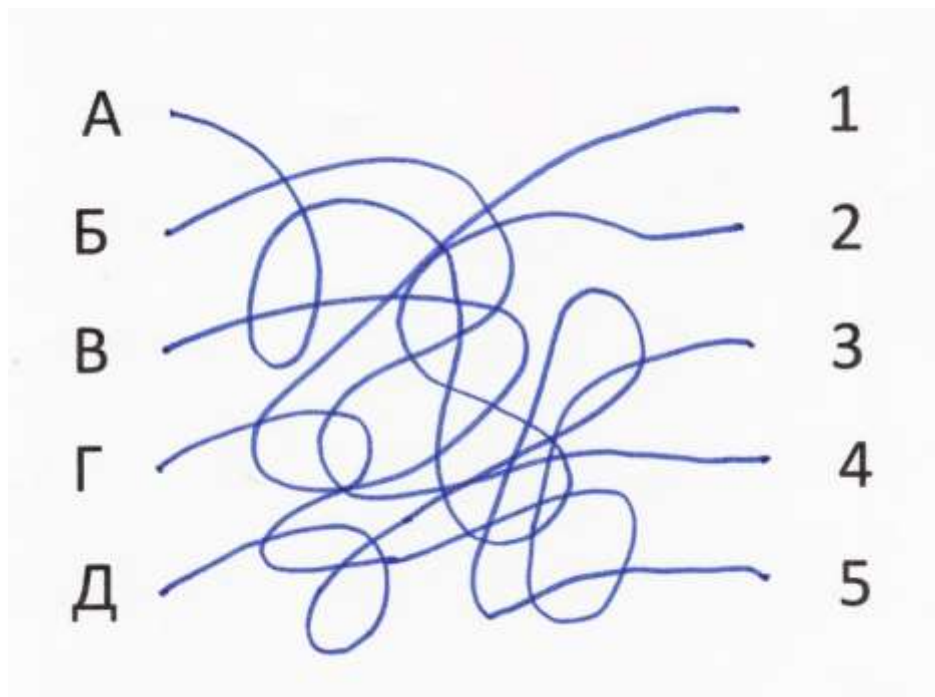
Тест №3

«Перепутанные линии»

Исследование концентрации и устойчивости внимания.

Задание к тесту: необходимо проследить линию слева направо, чтобы определить, где она кончается. Начинать нужно с линии А. Вы должны записать тот номер, которым эта линия заканчивается. Выполняя задание, нужно проследить линию взглядом, карандаш или палец при этом не пользоваться.

Педагогу необходимо засекаать время, которое требуется ребёнку для того, чтобы проследить каждую линию на всём задании в целом. Выполнить задание необходимо не более чем за 5 минут.



Тест №4

«Разноцветные квадраты»

Данное тестирование составлено на основе цветового теста Люшера - Дорофеевой. Тест «Разноцветные квадраты» позволяет исследовать психофизиологическое состояние ребенка и сделать диагностику эмоционального настроя и уровень внутренней активности детей во время прохождения испытуемыми данного тестирования. Для проведения теста каждому ребенку необходимо иметь три цветных карандаша: красный, синий и зеленый. Раздаточным материалом для тестирования служит лист, на котором изображены два ряда по три одинаковых квадрата. Для выполнения теста необходимо, чтобы верхний ряд квадратов был раскрашен так, чтобы каждый из них оказался раскрашенным только в один цвет – каждый квадрат в ряду может быть или только красный, или только зеленый, или только синий. Обязательным условием является то, чтобы все квадраты должны были разного цвета. После выполнения ребенком раскрашивания верхнего ряда квадратов, ему дается новое задание, которое заключается в просмотре ребенком раскрашенного им ряда. На данном этапе тестирования педагог предлагает ребёнку подумать нравится ли ему такое расположение квадратов по цвету. Хочет ли ребёнок его изменить, или оставить все по-прежнему. Второй ряд квадратов раскрашивается ребёнком произвольно (как захочет).

Таблица интерпретации результатов (на основе разработки Дорофеевой)

Цветовая формула

Функциональное состояние

Описание функционального состояния

К - С - 3

Функциональное напряжение (ФН)

Состояние настороженности, которому свойственны ориентировочные эмоции, повышение внимания, активность; это состояние является оптимальным вариантом реагирования функциональной системы.

С - К - 3

Функциональное расслабление (ФР)

Спокойное, устойчивое состояние, самое оптимальное для различных видов деятельности, не требующих напряжения; это состояние свидетельствует об отсутствии выраженных переживаний.

С - 3 - К

Функциональное возбуждение (ФВ)

Доминирование положительных эмоций - от переживания чувства удовлетворения до восторга, ликования.

К - З - С

Функциональное торможение (ФТ)

Состояние является следствием неудовлетворения потребностей (и полярно состоянию функционального возбуждения). Оно свидетельствует о доминировании отрицательных эмоций (печаль, тоска); диапазон изменений - от состояния грусти до подавленности, от озабоченности до тревоги, перенапряжения всех систем организма.

З - С - К

Состояние аффективного возбуждения (АВ)

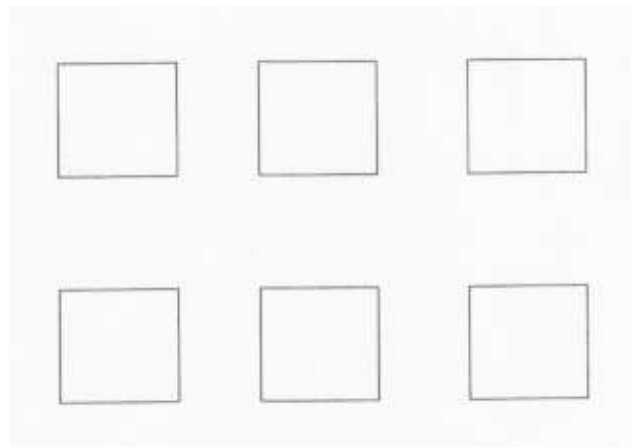
Активные аффекты с диапазоном изменения эмоций от переживания чувства нетерпения, возмущения до гнева, ярости.

З - К - С

Состояние аффективного торможения (АТ)

Доминирование сильных отрицательных эмоций с диапазоном от состояния растерянности, психического дискомфорта до страха.

Необходимым условием для обучения шахматам является состояние функциональной напряженности (ФН) или функционального возбуждения (ФВ). Все другие состояния не способствуют данному виду деятельности. На основе результатов данных диагностических тестов можно предположить, что ребёнок откажется от занятий шахматами, если интеллектуальная деятельность вызывает у него сильный внутренний дискомфорт.



Тест №5

«Строим дом»

Определения способностей ребенка действовать в уме.



Инструкция: на картинке нарисован дом, в нем 2 этажа и 3 подъезда.

Нужно нарисовать дома по заданным проектам.

- 1 проект – 3 этажа и 2 подъезда.
- 2 проект – 4 этажа и 3 подъезда.
- 3 проект – 2 этажа и 1 подъезда.

Как показывает практика, дети, справившиеся с этим заданием, успешно осваивают шахматную игру. Даже выполнение одного или двух заданий дает хороший прогноз для обучения шахматам. Если ребенок не нарисовал правильно ни одного задания, а только копировал образец, то это может говорить о репродуктивном стиле деятельности (склонность только копировать действия взрослого без самостоятельного анализа условий предложенной задачи).

В случае отказа ребенка выполнять задание или подмены задания произвольным рисованием какого-то своего дома можно предположить слабое развитие поисковой активности. Это будет проявляться в отсутствии переноса полученных на занятиях шахматами знаний в собственную игру.

Диагностическая карта уровня готовности к занятиям шахматами

Фамилия

Имя

Внимание

Образное мышление

Утомляемость

Эмоциональный настрой

Результаты тестирования по каждому учащемуся

Средний показатель результатов тестирования

Высокий уровень

Средний уровень

Низкий уровень

Итого в %:

15 чел. – 100%

1 чел. = 6,67 %

Высокий уровень - В; Средний уровень - С; Низкий уровень - Н.

Конечным результатом обучения считается умение сыграть по правилам шахматную партию от начала до конца. Это предполагает определенную прочность знаний и умение применять их на практике.

Формы подведения итогов: участие обучающихся в соревнованиях.

В ходе освоения программы ребенок получает качественные оценки: «молодец», «замечательно», «не совсем точно», «подумай, у тебя все получится», «хорошо» и т.д.

Литература.

1. Вольф, Патрик. Шахматы: Простые уроки тактики и стратегии шахмат. игры для начинающих и опыт. игроков. Многочисл. приемы и упражнения, которые помогут вам в шахмат. баталиях. Цен. советы, как стать достойным

- соперником : Пол. рук.// Пер. с англ. А.Г. Михайлова. - М.: ГУП ИПК Ульянов. Дом печати, 2003.- 409 с. : ил., портр.;
2. Гик, Я.И. Беседы о шахматах: Кн. Для учащихся. – М.: Просвещение,1985. – 160 с.
 3. Губницкий, С.Б. Полный курс шахмат: 64 урока для новичков и не очень опытных игроков.- М.: Россия, 2001.- 543 с.
 4. Журавлев, Н.И. Шахматы. Шаг за шагом. – М.: «Russian CHESS House/ Русский шахматный дом», 2012. – 312 с. (Секреты шахмат, Школьный шахматный учебник).
 5. Капабланка, Х.-Р. Учебник шахматной игры. Пер. с англ., исп. и нем./ Под спец.ред. и с комментариями Л.Я.Абрамова; Сост. Ф.М. Малкин. - М.: Терра-Спорт, 2001. – 344с.
 6. Каспаров, Г.К., в сотрудничестве с Д.Г.Плисецким. Мои великие предшественники: Новейшая история развития шахматной игры: В 6 т. Т.1: От Стейница до Алехина. – М.: РИПОЛ КЛАССИК, 2005. – 512 с.: ил. – (Великие шахматисты мира).
 7. Костров, В.В Занимательные шахматы. Нескучный учебник. - СПб, Тригон, 1997. – 416 с.
 8. Костров, В. В. Эта книга научит играть в шахматы детей и родителей. - СПб, Издательский Дом Литера, 2019 г. – 128 с.
 9. Костров В., Рожков П., 1000 шахматных задач// Решебник 1 год. - М., «Russian CHESS House», 2011. – 96 с.
 - 10.Костьев, А.Н. Уроки шахмат. Методический материал для работы с детьми. / Рецензент В. Зак. Редактор Ф. Малкин. Художник В. Лукин. / Как построить уроки с шахматистами III —II разряда, какой материал подобрать для объяснения шахматных законов.... - М., Физкультура и спорт, 1984. – 208с.
 11. Котов, А.А. Тайны мышления шахматиста - серия Шахматный университет – М.: «Russian CHESS House/ Русский шахматный дом», 2018. – 216 с.
 - 12.Панченко, А.Н. Теория и практика шахматных окончаний - серия Шахматный университет. - М.: – М.: «Russian CHESS House/ Русский шахматный дом», 2006. – 400 с.
 - 13.Эстрин, Я.Б. Калиниченко, Н.М. Шахматные дебюты. Полный курс/ Я.Б.Эстрин, Н.М.Калиниченко. - М.: Издательство ФАИР, 2008. -704с. – (Спорт).